

ZUBEHÖR



**MA-808**  
**250 W (max.)**  
**BZ-808-TH**



**ACT-32H** **MIPRO**  
**ACT-32T**  
**MA-808 Mobiler Lautsprecher**  
Ausgangsleistung 250 W (max.), 180 W (RMS)  
Klirrfaktor <1%  
Übertragungsbereich 50 - 18.000 Hz ± 3 dB  
Aktive Frequenzweiche 2,5 kHz, 12 dB/Oktave  
Lautsprecher 1,5" Hochtöner, 10" Neodym-Tieftöner  
Anschlüsse Eingang: Chinch Line-In, XLR Chinch Mic-In, 4-polig Speakon, Ausgang: Chinch Line-Out  
Speisung Eingebautes Schaltnetzteil 90-264 V AC, 2 x 12 V / 4,5 Ah Akku  
Ladezeit ca. 8 Stunden  
Betriebszeit bis 8 Stunden Dauerbetrieb  
Abmessung 56 x 36 x 35 cm  
Gewicht 22 kg

Mit einem leistungsstarken 250 Watt 2-Wege-System überzeugt es mit perfektem Klang bei Musik-, Gesangs- und Sprachanwendungen und bietet genügend Lautstärke für große Veranstaltungen in geschlossenen Räumen sowie auch im Freien. Mit Bluetooth-Schnittstelle und bis zu 6 anschließbaren Mikrofonen (4 x drahtlos modulare Empfänger, 2 x drahtgebunden) ist das BZ-808 für jeden Auftritt gewappnet. Durch den Einsatz eines Sendemoduls kann das Audiosignal an beliebig viele zusätzliche Empfänger gesendet werden. Aufgrund von zwei leistungsstarken 12V Akkus ist eine zuverlässige kabellose Stromversorgung und eine lange Betriebszeit garantiert. Das eingebaute Trolley-System mit ausziehbarem Haltegriff und Rollen ermöglicht einen einfachen und schnellen Transport und gewährleistet hohe Mobilität.

- Lautsprecher MA-808 (22 kg)
- Empfangsmodul MRM-72B
- Handmikrofon ACT-32H
- Nackenbügelmikrofon MU55-HNS
- Taschensender ACT-32T

51725



**ACT-311B / ACT-312B**  
**Professionelle Analoge Empfänger**  
Display LCD  
Frequenzbereich 716-740 MHz, 740-764 MHz, 823-832 MHz  
Frequenzpresets bis zu 48 voreingestellte Frequenzen, bis zu 8 kompatible Systeme pro Frequenzbereich  
Schaltbandbreite 24 MHz  
Tunerverfahren PLL-Synthesizer  
Signal-/Rauschabstand > 105 dBA  
Klirrfaktor < 0,5 % bei 1 KHz  
Übertragungsbereich 50-18.000 Hz  
Empfindlichkeit 10 dBµV bei Signal/Rauschabstand > 80 dB  
Rauschschleife duale Squeeleinstellungen für NoiseLock und Pilotom  
Max. Ausgangspegel 10 dBV / 0 dBV / -6 dBV  
Spannungsversorgung externes Schaltnetzteil, 12-15 V DC, 1A  
Gehäuse Metall  
Gewicht ACT-311: ca. 800 g, ACT-312: ca. 950 g  
Abmessungen 21 x 44 x 18 cm

**ACT-311B / ACT-312B**  
**professionelle analoge Empfänger**

Der Einkanal- (311B) wie auch der Zweikanal-Empfänger (312B) kommen im robusten 1/2U EIA-Standard 19"-Metallgehäuse. Mit hintergrundbeleuchtetem LCD-Display anstatt herkömmlicher LED-Variante sorgen der ACT-311B und ACT-312B für mehr Benutzerfreundlichkeit und einen professionellen Auftritt. Dank der PLL-Synthesizer Technologie überzeugen die Funk-systeme mit hervorragender HF-Stabilität zwischen Sender und Empfängern.

- 20508 ACT-311B 1-Kanal
- 20509 ACT-312B 2-Kanal



**CDM-2**  
**Professioneller CD / USB-Player**  
Medien CD (Audio, MP3), USB  
Digitalfilter 8 bit  
Klirrfaktor < 0,1 %  
Rauschabstand > 80 dB  
Übertragungsbereich 10Hz - 20kHz (1kHz)  
WOW / Flatter Unter messbarer Grenze  
Abmessungen (BxHxT) 160 x 68 x 100 mm  
Gewicht Ca. 900 g

**CDM-2 CD / USB-Player**  
**für MA-505 und MA-708**

Der Plug and Play CD/USB-Player CDM-2 lässt sich einfach per Einschub in die Boxen MA-505 und MA-708 integrieren. Der Player ist multifunktionsfähig und die Titel können per Zufalls- oder Endloswiedergabe abgespielt werden. Darüber hinaus verfügt der Player über eine Pitchfunktion, hierbei kann die Abspielgeschwindigkeit der Titel vom Anwender einfach per Infrarot-Fernbedienung geregelt werden. Dadurch eignet sich der Player perfekt für Aerobic oder andere Fitness und Gymnastik Anwendungen.

20495



**MRM-70B**  
**1 Kanal-Empfängermodul**  
**für MA-708 und MA-909**

Die MRM-Module wurden extra für die mobile Anwendung mit den Lautsprechern der MA-Serie von MIPRO entwickelt. Zum Einschub in die Box MA-708 und in das Mischersystem MA-909. Über das MRM-70B Empfangsmodul können Funksignale von Hand- oder Taschensendern, stationären Sendern oder Sendemodulen empfangen werden. Die Module haben bis zu 16 vorprogrammierte UHF-Frequenzen und eine automatische Frequenzwahl- und Frequenzeinstellungsfunktion (SCAN-/ACT-Funktion). Außerdem kann die Empfindlichkeit einfach über einen Regler eingestellt werden. Darüber hinaus verfügt das Modul über eine Kanalanzeige, sowie LEDs für HF-Pegel, Audiosignal und Noise, welche zur Anzeige von Störträgern dient.

20496

**MRM-70B**  
**1 Kanal-Empfängermodul**  
Funktionsprinzip Diversity Empfänger (UHF)  
Modulation FM / PLL-Synthesizer  
Frequenzbereich 823-832 MHz  
Frequenzen bis zu 16 vorprogrammiert  
Empfindlichkeit 6 dB µV bei Signal/Rauschabstand > 80 dB  
Nennhub ± 68 kHz  
HF Ausgangspegel 610 mV (RMS) bei Nennhub  
Signal/Rauschabstand > 100 dBA  
Klirrfaktor < 0,5 % bei 1 kHz  
Empfindlichkeit (Sensitivity) einstellbar  
Spannungsversorgung 12 - 15 V DC  
Abmessungen 75 x 35 x 141 mm  
Gewicht 126 g



**MS-70 Lautsprecherstativ**

Das MS-70 Lautsprecherstativ dient zur perfekten Positionierung der großen Boxen der MA-Serie. Das Stativ hat einen Durchmesser von 4,1 cm und ist höhenverstellbar von ca. 113 bis 200 cm. Gewicht 4,5 kg.

20497

**MS-30 Lautsprecherstativ**

Das MS-30 Lautsprecherstativ dient zur perfekten Positionierung der kleinen Boxen der MA-Serie. Das Stativ besitzt ein 3/8"-Gewinde und ist höhenverstellbar von ca. 90 bis 160 cm, Gewicht 1,4 kg.

20498

**NEU**  
**im Sortiment**

**Zusatzlautsprecher für MA-708**

Für eine Verbesserung des räumlichen Klangeffektes ist dieser passive Zusatzlautsprecher für die Modelle MA-708 und MA-505 verfügbar. Der Zusatzlautsprecher verfügt über einen Stativflansch und wird inklusive 10 m Verbindungskabel geliefert.

Eigenschaften

- Belastbarkeit 180 Watt (max.)
- Selbe Größe und Optik wie Aktivbox
- Anschluss an die Aktivbox MA-708 über Kabel (Klinke 6,35 mm) Länge: 10 m
- Stativflansch und Trolley-System

51799